

## Cooler than Cool

Choreographie: Niels Poulsen

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** **Daddy Cool** von Boney M.  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach ca. 24 Taktschlägen (11 Sekunden); 4 Taktschläge nach 'Daddy Cool';  
 Beginn Richtung 10:30



### S1: Walk 2, locking shuffle forward, step, pivot 1/2 r, locking shuffle forward

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l) (10:30)  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (4:30)  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

### S2: Walk 2, locking shuffle forward, rock forward, coaster step

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l) (10:30)  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### S3: 1/8 turn l/point, hold & point, hold & jazz box with cross

1-2 1/8 Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten (3 Uhr)  
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten  
 &5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

### S4: Rock side turning 1/4 l, shuffle forward, rock forward, sailor step

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)  
 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (**Restart:** In der 3. Runde hier abbrechen, 1/8 Drehung links herum und von vorn beginnen - 10:30)

### S5: Cross, hold-side-behind, hold-side-rock across, chassé r

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten  
 &3-4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Halten  
 &5-6 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

### S6: Cross, hold-side-behind, hold-side-rock across, 1/4 turn l/shuffle forward

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten  
 &3-4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen - Halten  
 &5-6 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

### S7: 1/4 turn l/stomp side, hold, sailor step, rock across-back-heel-clap-clap

1-2 1/4 Drehung links herum und rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten (in Runde 5 mit den Schultern wackeln) (6 Uhr)  
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 (**Restart:** In der 5. Runde hier abbrechen, 1/8 Drehung links herum und von vorn beginnen - 10:30)  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 &7 Kleinen Schritt nach hinten mit rechts und linke Hacke vorn auftippen  
 &8 2x klatschen

### S8: & rock across, chassé r, rock across, chassé l turning 1/8 l

&1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, Schritt nach links mit links und 1/8 Drehung links herum (4:30)

### Wiederholung bis zum Ende