

Tango With Me Darling



64 Counts, 4 Walls, Novice

Choreographie:

Rob Fowler & Daniel Whittaker

01/2017

Musik: (Intro: 64 Counts)

Tango by Michael Nantel

120 BPM

ROCK-STEP, BACK, TOGETHER, TWIST, TWIST, POINT, HOLD

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen und nach links drehen
- 7, 8 Linke Ferse nach rechts drehen & rechte Fußspitze rechts auftippen, Halten

CROSS, SWEEP, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)
- 3, 4 LF schwingend vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen, RF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 7, 8 RF schwingend hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links

DIAGONAL: STEP, HOLD, STEP, TURN ½, STEP, HOLD, TURN ½, TURN ½

- 1, 2 RF Schritt schräg links vorwärts, Halten 10.30
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung (Gewicht RF) 4.30
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, Halten
- 7, 8 ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück, ½ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts

¼ & SIDE, HOLD, BACK-ROCK, HIP ROLL

- 1, 2 1/8 Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, Halten 3.00
- 3, 4 LF Schritt zurück und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links & Hüften nach links und nach hinten schwingen
- 7, 8 Hüften nach rechts und nach links schwingen

Option zu Hip-Roll: Hip-Bumps L-R-L-R

CROSS, TOUCH, BACK, SIDE, CROSS, TOUCH, BACK, SIDE

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, linke Fußspitze hinter dem RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, rechte Fußspitze hinter dem LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links

STEP, HOLD, TURN ½, STEP, TURN ½, SWEEP, BEHIND, SIDE

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, Halten
- 3, 4 ½ Linksdrehung (Gewicht LF), RF Schritt vorwärts 9.00
- 5, 6 ½ Linksdrehung (Gewicht R behalten), LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)
- 7, 8 LF schwingend hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts 3.00

CROSS, POINT, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, ¼ WALK, ¼ WALK

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, R Fußspitze schräg rechts vorne auftippen (oder kicken)
- 3, 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, Halten
- 7, 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links. ¼ Linksdrehung & RF Schritt vorwärts 9.00

½ WALK, SWEEP, STEP, TURN ½, ¼ & SIDE, HOLD, DRAG, ¼ & TOGETHER

- 1, 2 ½ Linksdrehung & Schritt auf LF, RF nach vorne schwingen (nicht absetzen) 3.00
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung & RF großen Schritt nach rechts & linke Fußspitze links belassen, Halten 12.00
- 7, 8 LF zum RF heranziehen (nicht absetzen), LF neben RF absetzen, dabei ¼ Linksdrehung 9.00

Tanz beginnt von vorne

Finish: Im 7. Durchgang tanze bis Count 1 der 8. Sektion und dann

2 RF Schritt vorwärts

3, 4 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück, ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts