

East To West

Choreograph: Larry Hayden
Beschreibung: 96 Count, 2 Wall, Beginner/Intermediate Line Dance
Musik: **Coast To Coast** – Modern Talking (130 BPM)

SIDE, TOGETHER, TRIPLE ¼ TURN R, STEP ½ TURN R, TRIPLE STEP FWD

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach vor (3 Uhr)
5, 6 LF Schritt nach vor – ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
7+8 Cha Cha nach vor (l – r – l)

SIDE-ROCK-CROSS R + L, CROSS, BACK, SIDE, CROSS

1+2 RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF, RF vor LF kreuzen
3+4 LF Schritt nach links – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen
5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen

BACK, SIDE, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN L

1, 2 RF Schritt zurück, LF Schritt nach links
3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF kleiner Schritt nach vor
5, 6 LF Schritt nach vor – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7+8 Cha Cha zurück – dabei eine ½ Linksdrehung ausführen (l – r – l) (3 Uhr)

¼ TURN L & SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE STEP, ¼ TURN R, ¼ TURN R, CROSSING TRIPLE STEP

1, 2 ¼ Linksdrehung und RF Schritt nach rechts – LF etwas anheben (12 Uhr), Gewicht zurück auf LF
3+4 RF weit vor LF kreuzen, LF an RF herangleiten lassen, RF weit vor LF kreuzen
5, 6 ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt zurück, ¼ Rechtsdrehung und RF nach rechts (6 Uhr)
7+8 LF weit vor RF kreuzen, RF an LF herangleiten lassen, LF weit vor RF kreuzen

MONTEREY TRUN 2 x

1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen – ½ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen (12 Uhr)
3, 4 Linke Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

KICK-BALL-STEP, STEP, TOUCH BEHIND R + L

1+2 RF nach vor kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vor
3, 4 RF Schritt nach vor, linke Fußspitze hinter RF auftippen
5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

ROCK FWD, TRIPLE STEP ½ R, TRIPLE STEP ½ TRUN R, BACK ROCK

1, 2 RF Schritt nach vor – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3+4 Cha Cha zurück – dabei ½ Rechtsdrehung ausführen (r – l – r) (12 Uhr)
5+6 Cha Cha nach vor – dabei ½ Rechtsdrehung ausführen (l – r – l) (6 Uhr)
7, 8 RF Schritt zurück – LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

CROSS, SIDE, SAILOR with HEEL R + L

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links
3+4+ RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen
5-8+ wie 1-4+, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

CROSS ROCK, TRIPLE STEP R, CROSS ROCK, SAILOR STEP ½ TURN L

1, 2 RF vor LF kreuzen - LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
3+4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
5, 6 LF vor RF kreuzen – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
7+8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, ½ Linksdrehung und LF Schritt nach vor (12 Uhr)

CROSS ROCK, TRIPLE STEP R, CROSS ROCK, SAILOR STEP ½ TURN L

1-8 Wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

TRIPLE STEP R, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS 2x

1+2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück – RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5+6 LF nach vor kicken, LF an RF heransetzen, RF vor LF kreuzen
7+8 wie 5+6

TRIPLE STEP L, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS 2x

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend

Wiederholung bis zum Ende

Quelle: www.get-in-line.de