

Hurts Like A Cha Cha

Choreographie: Simon Ward, Daniel Trepap & Fred Whitehouse

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Nothing Ever Hurt Like You** von James Morrison
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 40 Taktschlägen



Cross, ¼ turn l (with drag), step, locking shuffle forward, step, step, ¾ spiral turn r/side

- 1-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum/rechten Fuß an rechten heran und vorbei ziehen (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 6-8 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

Touch/snap, side/hip bumps, ¼ turn l, ¼ turn l, behind-side-cross, hold-side-behind

- 1-3 Linken Fuß neben rechtem auf tippen/mit rechts schnippen und nach rechts schauen - Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, Hüften nach rechts schwingen
 4-5 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
 6&7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 8&1 Halten - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen

Behind, side, ⅛ turn l, step, locking shuffle forward, step, pivot ½ r

- 2-3 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 4-5 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (10:30) - Schritt nach vorn mit links
 6&7 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 8-1 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (4:30)

Look back, look forward-heel swivels, ⅛ turn r, side, ½ turn r/chassé r

- 2-3 Über linke Schulter nach hinten schauen - Wieder nach vorn schauen
 &4&5 Rechte Hacke 2x nach rechts und wieder zurück drehen
 6-7 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Schritt nach links mit links
 8&1 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Hold & cross, side, touch-¼ Monterey turn r-touch & touch-¼ Monterey turn r-touch &

- 2&3-4 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 5& Rechten Fuß neben linkem auf tippen (Knie nach vorn), ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
 6& Linken Fuß neben rechtem auf tippen (Knie nach vorn, Kopf nach unten) und linken Fuß an rechten heransetzen
 7& Rechten Fuß neben linkem auf tippen (Knie nach vorn, Kopf nach oben), ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
 8& Linken Fuß neben rechtem auf tippen (Knie nach vorn, Kopf nach unten) und linken Fuß an rechten heransetzen

Kick, walk 2, locking shuffle forward, rock forward, ½ turn l

- 1-3 Rechten Fuß nach vorn kicken - 2 Schritte nach vorn (r - l)
 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
 6-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
Restart: In der 2. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' linke Fußspitze links auf tippen:
 6-8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linke Fußspitze links auf tippen

¼ turn l, cross 2x, ¼ turn l, step-out-out-in-cross

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach schräg rechts hinten schieben (9 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen
 3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)

- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach schräg rechts hinten schieben (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- &7 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
- &8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (bei '&7&8' Hacken anheben)

Kick-side-sit, heels swivels turning ¼ I, step, step, pivot ½ I, kick-ball-(cross)

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Schritt nach rechts mit rechts und Knie beugen/rechts 'sitzen'
- 3-5 Hacken nach links drehen - Hacken nach rechts drehen in eine ¼ Drehung links herum (12 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 8&(1) Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und (linken Fuß über rechten kreuzen)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 12.10.2017; Stand: 27.11.2017. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.