

Crossfire

Choreographie: Alan Haywood & Margaret Swift (UK / April 2008)

Line Dance, 64 Schläge, 4 Wände
Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: Crossfire (128 BPM)
Künstler: The Bellamy Brothers



- 1-8 Point, Touch, Triple Turn, Step, Lock, Step Lock Step**
1,2 RF Spitze rechts aussen Boden berühren, RF Spitze neben LF Boden berühren
3&4 Wechselschritt mit ½ Drehung nach rechts (R,L,R)
5,6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
7&8 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorn (18.00)
- 9-16 Rock Step, Shuffle Back, Turning Hip Bumps, Hip Bumps**
1,2 RF Schritt nach vorn, belasten, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF Schritt zurück, LF nachziehen, RF Schritt zurück
5&6 ½ Drehung nach links und LF Schritt nach vorn, Hüfte nach links, rechts und links (12.00)
7,8 RF Schritt nach vorn und Hüfte nach rechts, Hüfte nach links
- 17-24 Step Touch, Walk Back L R L, Cross R Over L, Unwind Full Turn Left, Sweep**
1,2 RF Schritt nach vorn, LF Spitze hinter RF Boden berühren
3,4 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
5,6 LF Schritt zurück, RF über LF kreuzen
7,8 ganze Drehung nach links, LF im Kreis um RF ziehen (12.00)
- 25-32 Behind Side Cross, Side Rock, Behind Side Cross, Side Touch**
1&2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen
3,4 RF Schritt nach rechts, belasten, Gewicht zurück auf LF
5&6 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
7,8 LF Schritt nach links, RF Spitze neben LF Boden berühren
- 33-40 Kick Ball Cross, ¼ Turn Right & Shuffle Forward, Rock Step, Coaster Cross**
1&2 RF Kick nach vorn, RF Ballen neben LF, LF über RF kreuzen
3&4 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorn, LF nachziehen, RF Schritt nach vorn
5,6 LF Schritt nach vorn, belasten, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück, RF neben LF, LF über RF kreuzen (3.00)
- 41-48 Side Rock, Behind Side Cross, & Cross Rock, ¼ Turn Right & Shuffle Forward**
1,2 RF Schritt nach rechts, belasten, Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen
&5,6 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen, belasten, Gewicht zurück auf LF
7&8 ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach vorn, LF nachziehen, RF Schritt nach vorn (6.00)
- 49-56 Pivot ½ Right, Hold, Rock Step, Heel Switches R & L, & Cross, Side**
1,2 ½ Drehung nach rechts und LF Schritt zurück, Warten
3,4 RF Schritt zurück, belasten, Gewicht zurück auf LF
5&6 RF Ferse vorn auf tippen, RF neben LF, LF Ferse vorn auf tippen
&7,8 LF neben RF, RF über LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 57-64 Touch Side & Cross 2x, Monterey ¼ Turn Right**
1&2 RF Spitze rechts Boden berühren, RF neben LF, LF über RF kreuzen
3&4 RF Spitze rechts Boden berühren, RF neben LF, LF über RF kreuzen
5,6 RF Spitze rechts aussen Boden berühren, ¼ nach rechts und RF neben LF
7,8 LF Spitze links aussen Boden berühren, LF neben RF (3.00)

Start again...

Restart: An der fünften Wand beginnt der Tanz nach Count 56 wieder von vorn.

Enjoy and Smile!