

## Get In Line

### Angel In Blue Jeans

Choreographie: Alison Biggs & Peter Metelnick

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance

**Musik:** Angel In Blue Jeans von Train

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 + 32 Taktschlägen auf 'Like a river ...'

#### Side, touch, kick-ball-cross, ¼ turn l, ¼ turn l/rock side & side

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 6. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss: ½ Drehung links herum auf beiden Ballen - 12 Uhr)  
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (6 Uhr)  
 7&8 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

#### Cross, side, ¼ turn r/coaster step, step, ½ turn l, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links (etwas nach links)

#### Vaudeville, rocking chair, Vaudeville

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

#### Rocking chair, shuffle across, side, touch

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5&6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen  
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

#### ¼ turn r, ½ turn r, coaster step, step, clap & step-clap-clap &

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)  
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 5-6& Schritt nach vorn mit links - Klatschen und rechten Fuß an linken heransetzen  
 7&8& Schritt nach vorn mit links - 2x klatschen und rechten Fuß an linken heransetzen

#### Step, point-Monterey ¼ turn r-point & point, Monterey ½ turn r, point, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
 &3 ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen (3 Uhr)  
 &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
 5-6 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

#### Rock forward-back-touch, step, step, pivot ¼ l, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

**Rock side & side, step, step, touch-back-kick-ball-cross**

- 1-2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 1. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- &7 Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- &8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)

**Rock side, rock back**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

---

Aufnahme: 03.09.2014; Stand: 05.01.2015. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.